

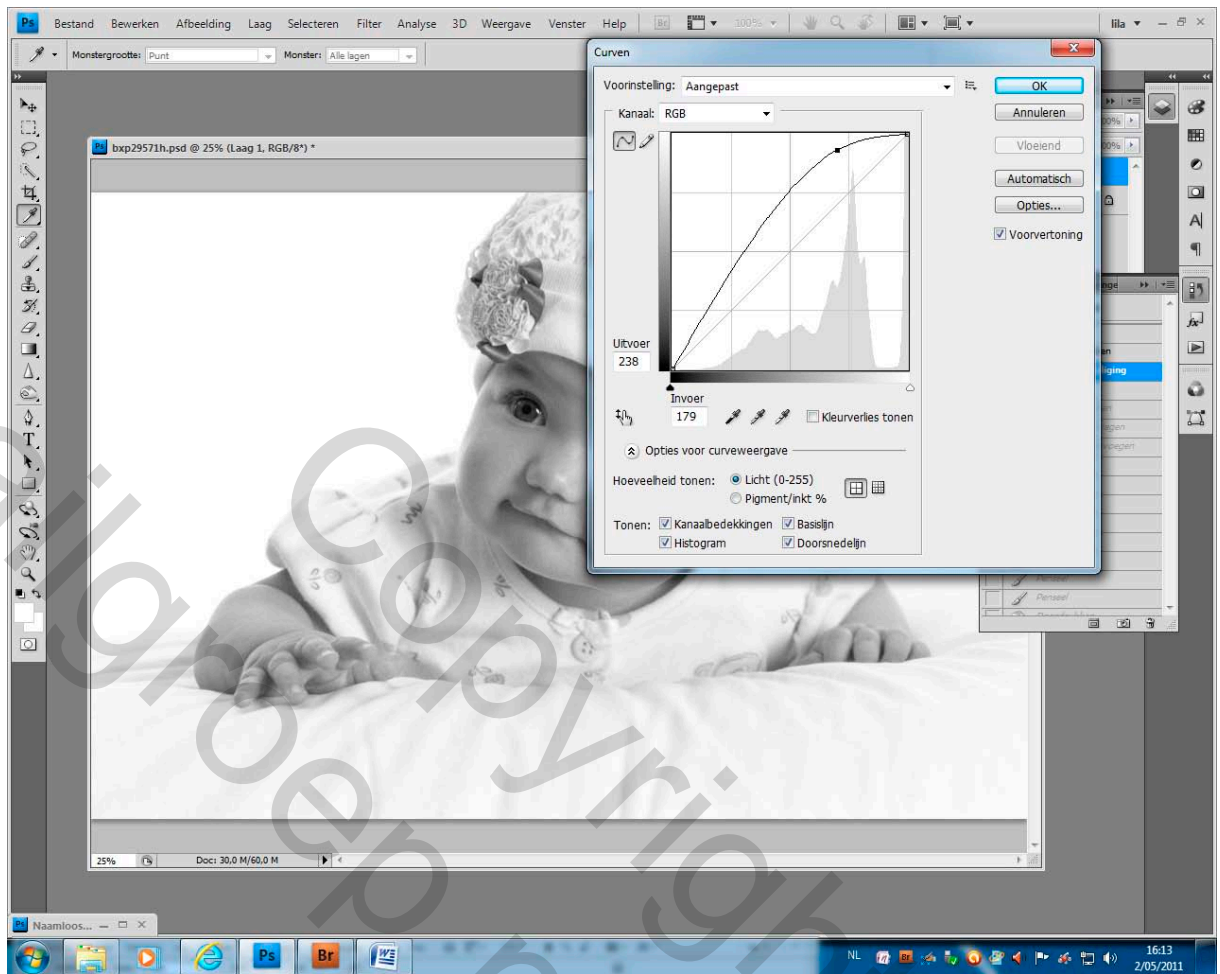
High Key

Dit effect wordt gebruikt om kleurenfoto's (bv. Van babytjes of kinderen, of een huwelijkspaar) om te zetten naar een "overbelichte" versie, evenwel zonder verlies van de belangrijke details.

1. Je hebt een foto nodig met een zo licht mogelijke achtergrond, liefst wit, en ook je onderwerp liefst zo licht mogelijk, met iemand die in het zwart gekleed is werkt dit niet.
2. Dupliceer die foto als je je originele foto wil behouden (afbeelding-dupliceren). Sluit de originele foto, we werken verder op de kopie.
3. Dupliceer de achtergrond (ctrl+j) en zet deze om naar zwart-wit, afbeelding-aanpassingen-minder verzadiging, noem deze laag zwart-wit.

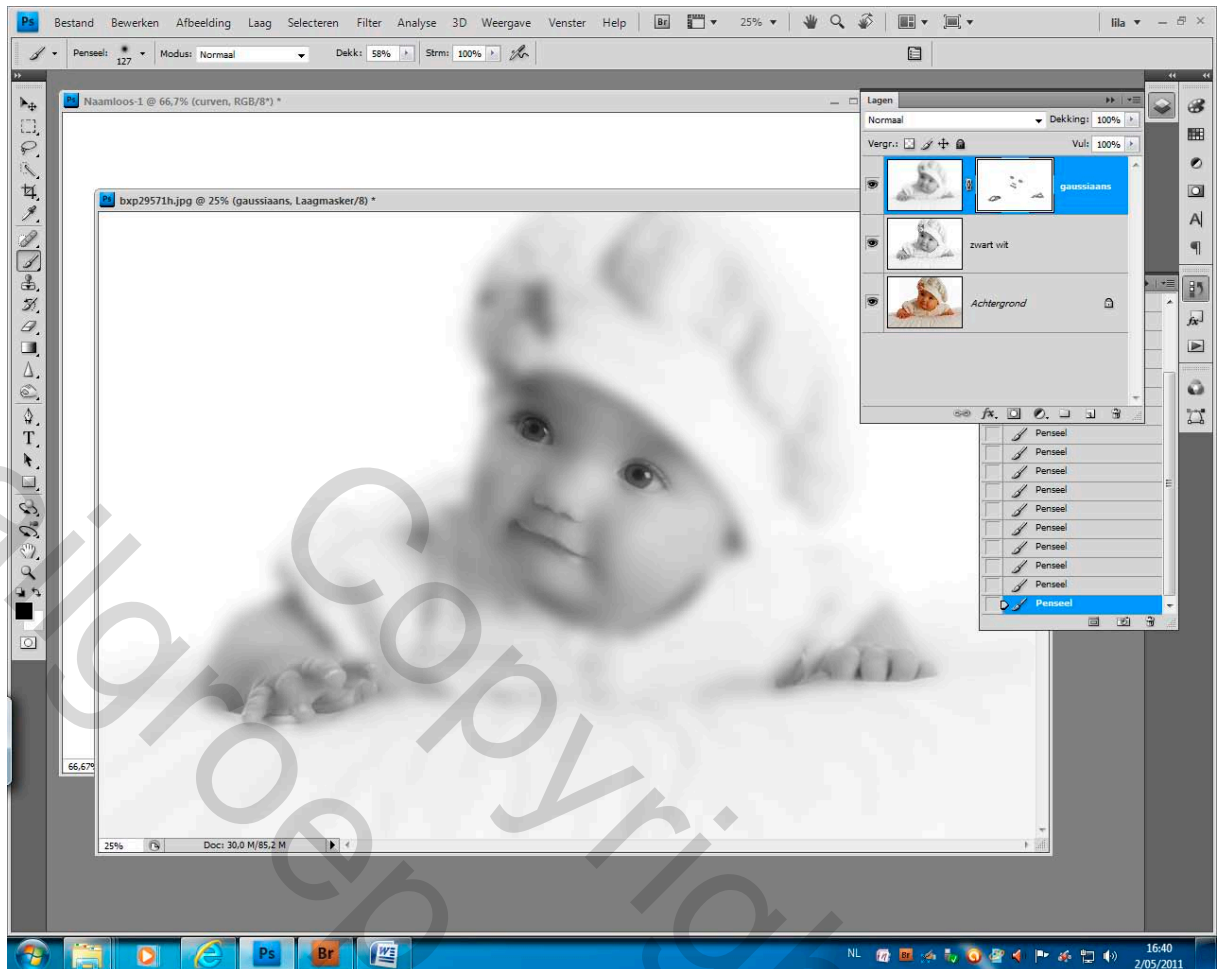


4. Op deze zwart-wit laag passen we de curven aan. Afbeelding-aanpassingen-curven (zie voorbeeld, jouw foto heeft misschien een iets andere curve nodig).



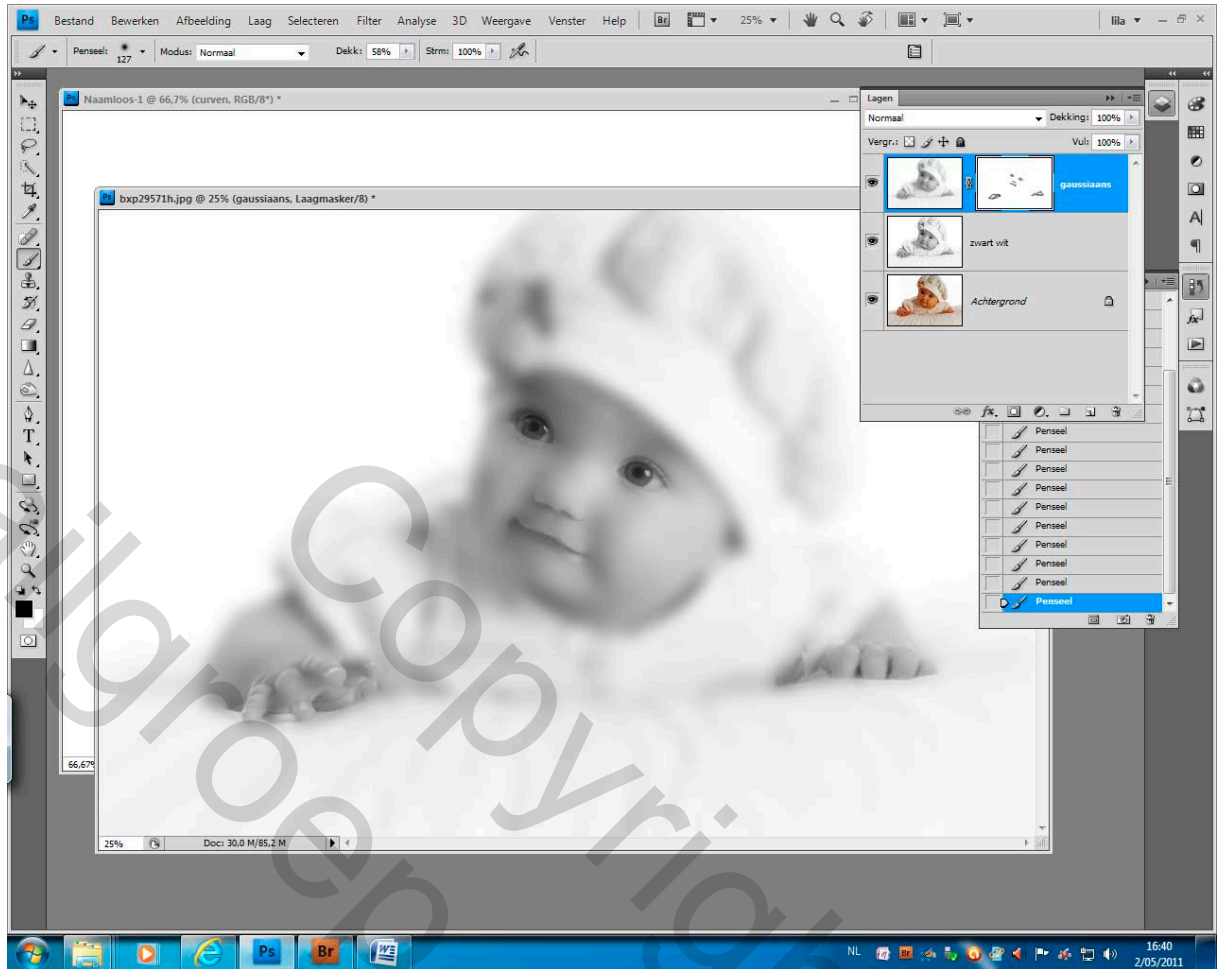
5. Dupliceer deze laag, noem de laag gaussiaans en pas hierop een filter gaussiaans vervagen toe, de waarde pas je aan aan je foto, hoe hoger de resolutie van de foto des te hoger de

waarde.

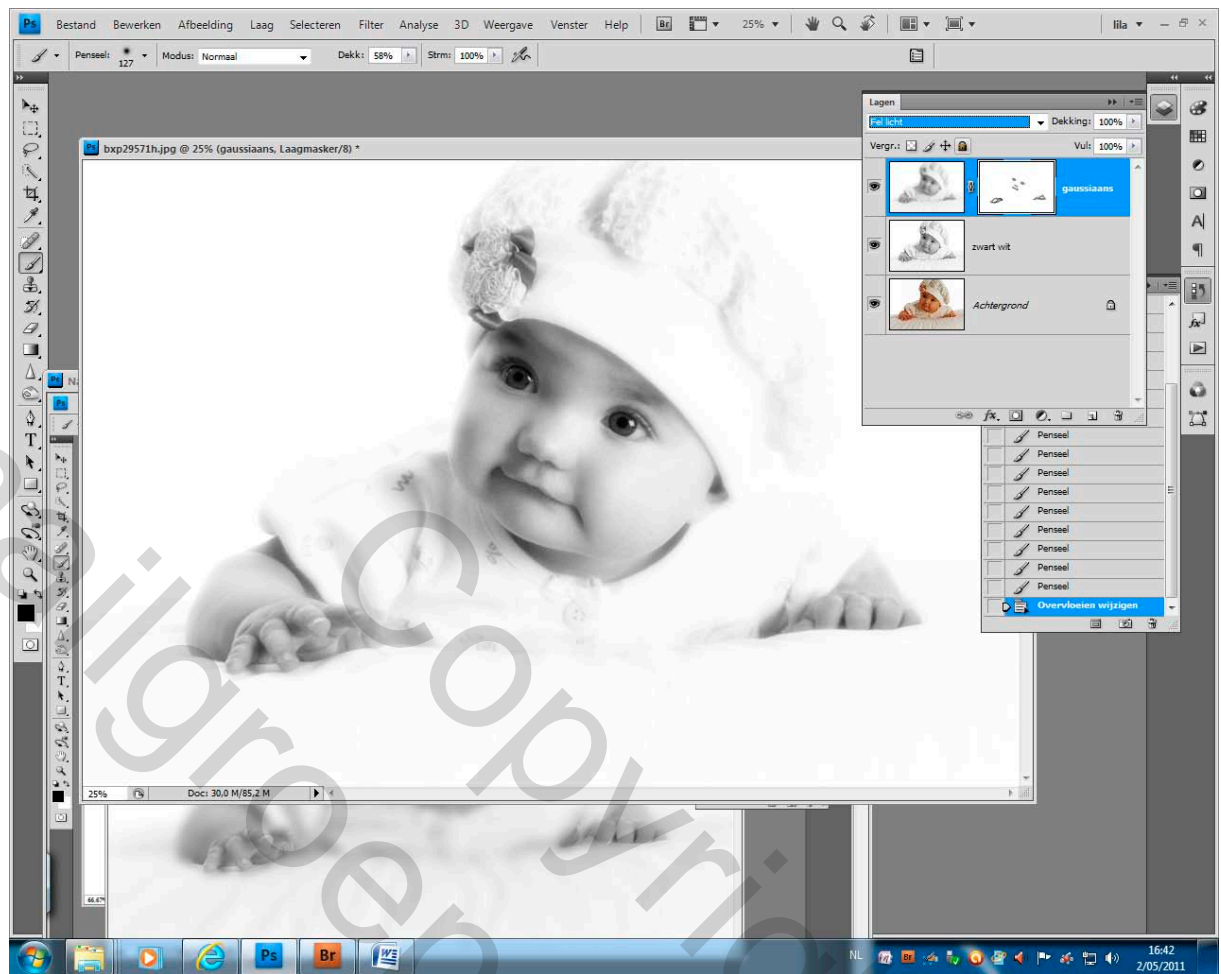


6. Op de laag gaussiaans plaats je nu een maskerlaag. Op het masker schilder je met zwart alle belangrijke details terug in je foto, ogen, neus en mond, en/of andere gedeelten die belangrijk zijn. Gebruik hiervoor een zacht penseel met een lage dekking, zodat je heel

voorzichtig details kan terugchilderen.

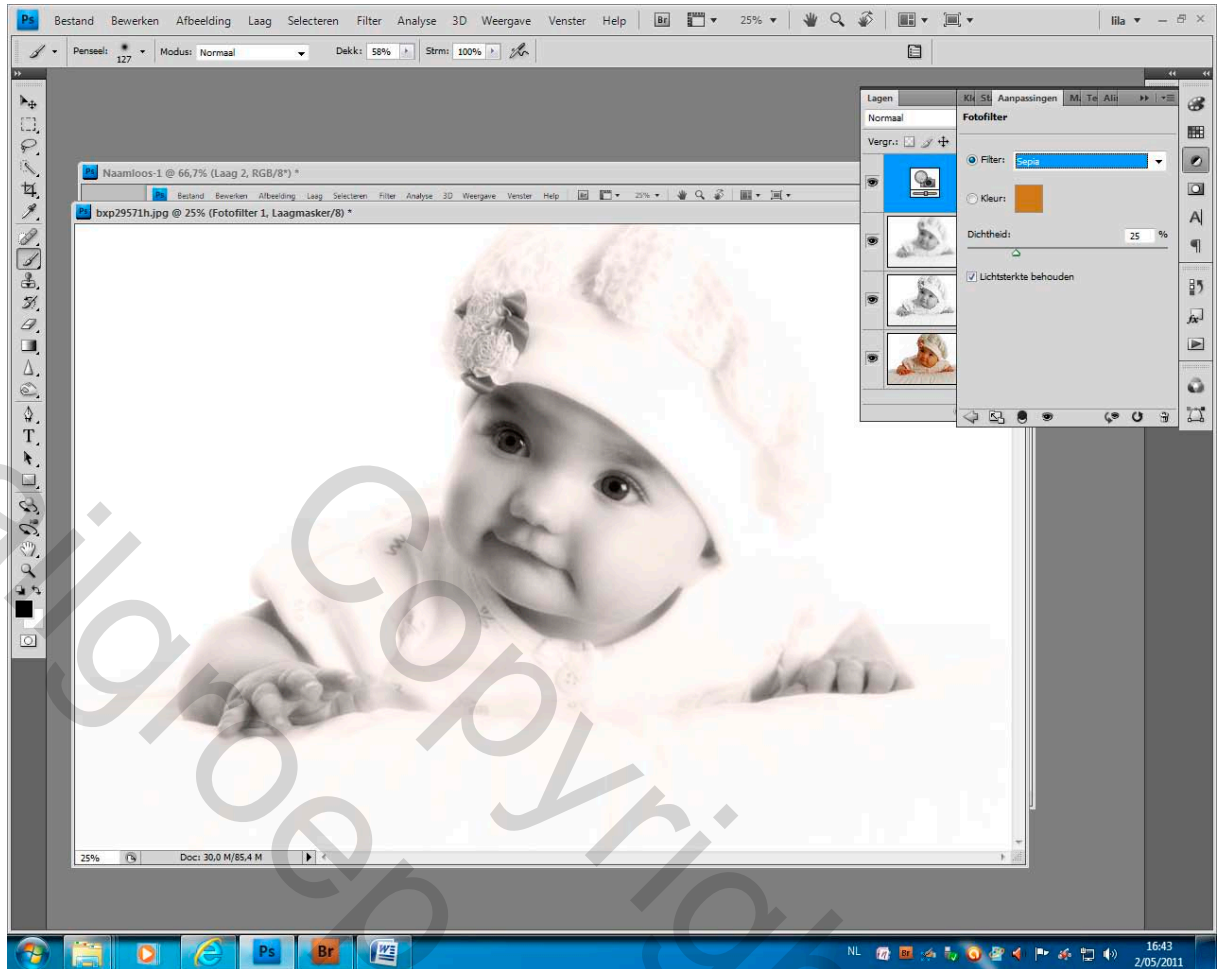


7. Dan verander je de laagmodus naar fel licht.



8. De volgende stap is optioneel, maar je kan nog een aanpassingslaag fotofilter aanmaken en hierin de sepia filter selecteren om je foto een beetje in te kleuren, maar dit is niet

noodzakelijk.



9. Maak van alles 1 laag.

Dit is een voor en na (met fotofilter):

